



Departamento das Humanidades

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

Ensino Regular - Secundário

História da Cultura e das Artes - 10º e 11º ano

	COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COGNITIVAS	<p>Reconhecer a importância da História da Arte, como disciplina humanística.</p> <p>Adquirir um domínio consistente das competências comunicativas, com especial incidência na capacidade de utilizar, com clareza e correção, em contextos diversos, a língua portuguesa falada e escrita.</p> <p>Analisar documentos escritos e iconográficos.</p> <p>Elaborar sínteses.</p> <p>Estabelecer a dialética passado/presente.</p> <p>Articular a periodização histórica, globalmente e em cada época.</p> <p>Reconhecer o percurso artístico nas suas dimensões sincrónica e diacrónica.</p> <p>Reconhecer a importância do património cultural e artístico local.</p> <p>Relacionar a História da Arte portuguesa com a História da Arte europeia e mundial.</p> <p>Assumir responsabilidades em atividades individuais e de grupo.</p>	Fichas escritas	70%
	<p>Trabalhos escritos</p>	20%	
ATITUDINAIS	<p>Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo</p>	Grelhas de registo	10%